



MATERIAL DE TRABAJO PEDAGÓGICO N°_02

AREA: Lengua Castellana

GRADO: Sexto

ESTUDIANTE: _____

DOCENTE: _____

1. TEMA: TEXTOS EXPOSITIVOS

Relación de actividades propuestas para el tema: Textos expositivos.

- Colorea el cuadro que maneja el tema de residuos sólidos.
- Resuelve el crucigrama en familia.
- Describo un evento importante en mi vida.
- Subraya con azul la introducción del texto, con rojo el desarrollo y con verde la conclusión.

1. De los siguientes títulos que contienen textos expositivos, colorea el que aborda el tema del manejo de residuos.

La basura y la salud

La basura y el reciclaje

Impacto en el ambiente

2. Resuelve en familia la siguiente sopa de letras, acerca de los residuos sólidos.

F	B	W	R	U	W	A	R	U	S	A	B	Ñ	Q	E	AMBIENTAL
R	E	U	T	I	L	I	Z	A	R	U	W	I	S	O	ASEO
F	F	E	C	O	L	O	G	I	A	U	P	P	H	S	BASURA
D	A	F	M	Q	H	V	D	O	L	E	N	Q	O	C	CONCIENCIA
U	C	I	I	G	D	A	O	A	A	F	P	L	K	I	CUIDADO
L	X	Q	C	N	I	M	T	C	Y	U	I	K	Q	C	ECOLOGIA
A	B	N	G	N	O	N	C	U	I	D	A	D	O	R	INORGANICO
S	P	M	V	N	E	R	U	Ñ	O	N	G	J	M	L	ORGANICO
U	H	B	I	I	R	I	G	S	E	T	A	F	O	H	RECICLAJE
L	E	G	B	O	Q	W	C	A	F	O	G	G	E	T	REUTILIZAR
E	O	M	W	B	G	A	M	N	N	Q	H	A	R	C	SALUD
B	A	D	B	H	F	I	P	V	O	I	P	S	N	O	SOLIDOS
J	R	B	T	V	V	O	M	K	U	C	C	E	B	J	
Q	S	L	B	M	K	D	Y	K	Ñ	K	D	O	Ñ	Y	
U	V	I	I	P	B	E	J	A	L	C	I	C	E	R	

TEXTO EXPOSITIVO

El texto expositivo: Tiene como propósito fundamental transmitir determinada información o divulgar un conocimiento. Uno de los recursos empleados para cumplir con este objetivo es la descripción.

La estructura del texto expositivo consta de tres partes:

Introducción. Es el apartado inicial; allí se plantea el tema y el propósito de la exposición.

Desarrollo. Comprende la parte central del texto. En ella se presenta y explica la información que se requiere transmitir. Puede adoptar diferentes formas de organización.

Conclusión. Es la parte final del texto. Generalmente, contiene un resumen de las ideas propuestas y, en ocasiones, una valoración personal.

Existen diferentes esquemas que ayudan a organizar la información; entre ellos se destaca la descripción.

La descripción consiste en presentar las partes o rasgos característicos de seres, lugares, ambientes, objetos, sentimientos o fenómenos.

Observa algunas características de la descripción.

- | | |
|------------------------------|--|
| Verbos más frecuentes | Ser, estar, parecer. Otros verbos, como tener o constituir, se usan para enumerar las partes o elementos del tema que se desarrolla. |
|------------------------------|--|
- | | |
|------------------------------|--|
| Estrategia discursiva | La enumeración es la más frecuente, ya sea en forma de listados o por la sucesión de elementos dentro de un párrafo. |
|------------------------------|--|
- La descripción puede ser Objetiva o subjetiva:**
 - Descripción objetiva. Está basada en la ausencia de prejuicios e intereses personales. En ella, los hechos y los conceptos son tratados como objetos.
 - Descripción subjetiva. Contiene el punto de vista de la persona que expone y está influida por sus intereses y deseos.



Fuente: https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_6/L/SM/SM_L_G06_U03_L04.pdf

4. Descripción de hechos.

El objetivo de esta descripción es informar fielmente sobre las características de lo descrito y se caracteriza por su rigor y objetividad. Ejemplo:



Hoy pescadores de la Ciénaga de Paredes de #PuertoWilches alertaron a las autoridades locales sobre un manatí muerto. Lamentablemente este hecho pudo haber sido provocado por motor de un bote o enredo en un trasmallo, según las observaciones preliminares de la @CAS_SANTANDER.



Tomado <https://www.bluradio.com/medio-ambiente/muerte-de-manati-en-santander-habria-sido-accidental->

5. Descripción de lugar.

Consiste en narrar con palabras el lugar que se observa y lo que se siente al observarlo, para representarlo de manera cercana a lo real.

Ahora, lee el siguiente fragmento de un texto literario.

La muerte en Venecia

Pasó dos horas en su habitación y, ya por la tarde se dirigió a Venecia en el vaporetto, atravesando la maloliente laguna. Desembarcó en San Marcos, tomó el té en la plaza y emprendió luego, cumpliendo su programa de aquel día, un paseo por las calles (...).



Un siniestro bochorno oprimía las callejas; el aire era tan espeso que los olores provenientes de las casas, tiendas y fondas --- vaharadas de aceite, nubes de perfumes y muchos otros---- flotaban inmóviles, sin dispararse. El humo de los cigarrillos permanecía un largo rato en el mismo lugar, y sólo se desvanecía muy lentamente. El trajín de la gente en las estrechas callejuelas molestaba al paseante, en vez de divertirlo.

En el fragmento de La muerte en Venecia encontrarás subrayado descripciones de lugar en el cual suceden los hechos narrados.

Thomas Mann (fragmento)
Tomado del libro hipertexto Santillana página 81,

Esquema para tener en cuenta en una descripción.

DESCRIPCIÓN DE UN LUGAR

- 
1. ¿Qué es?
 2. ¿Dónde se encuentra?
 3. ¿Cómo es? { Usa adjetivos para describirlo, como colores, comparativos...
 4. ¿Qué elementos hay en ese lugar?
(Ej.: montes, ríos, casas...)
 - Delante, detrás, encima, debajo.
 - A la izquierda, a la derecha, en el centro, al lado.
 - Cerca, en medio, enfrente, al fondo, lejos.
 - Alrededor, junto a...
 5. Describe algún elemento importante de ese lugar de forma detallada.
 6. ¿Qué sensaciones te transmite ese lugar? { Alegría, paz, felicidad, frialdad, estrés, agobio, tristeza, miedo misterio, terror...
 7. Opinión personal. ¿Por qué has elegido ese lugar?

link: <https://webdelmaestro.com/wp-content/uploads/2016/10/Esquema-para-describir-un>

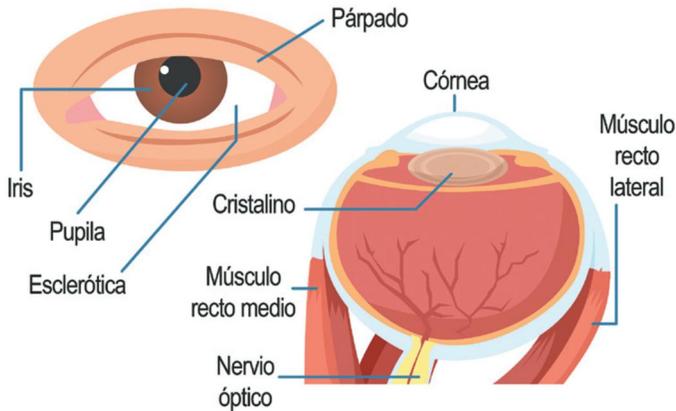
Actividades

3. Describo un evento importante en mi vida.

Luego de estudiar acerca de la descripción y las técnicas que pueden ser utilizadas, escribe acerca de un evento importante para ti, ya sea de manera objetiva o subjetiva. Ten en cuenta la organización de la información, coherencia, cohesión y normas de ortografía.

4. Subraya con azul la introducción del texto, con rojo el desarrollo y con verde la conclusión, según la estructura del texto expositivo.

El ojo



Los ojos son los órganos de la vista; nos permiten identificar el tamaño, la forma y el color de las cosas, así como la posición y la distancia a la que se encuentran los objetos.

Los ojos están en la cara, rodeados de elementos externos que los protegen. Las cejas evitan que el sudor de la frente se introduzca en los ojos y los párpados permiten cerrarlos y aislarlos completamente del exterior. Las pestañas impiden la entrada de polvo u otros elementos molestos. El lagrimal produce el líquido que mantiene el ojo siempre húmedo.

Los ojos tienen forma de globo, pero sólo vemos una pequeña parte de ellos. Los elementos exteriores

del ojo son los siguientes:

- La esclerótica es la parte blanca del ojo, es una membrana gruesa y resistente.
- La córnea es un tejido transparente que permite el paso de luz.
- El iris es la parte central coloreada del ojo.
- La pupila o niña del ojo es una abertura situada en el centro del iris.

Los elementos interiores del ojo son:

- El cristalino es como una lupa muy pequeña que enfoca las imágenes.
- La retina es una membrana sensible a la luz que recubre el interior del ojo.

La vista es uno de los sentidos más maravillosos que poseemos, pues nos permite captar formas, colores, luces, tamaños y distancias de todo lo que nos rodea.

1. TEMA: EL SUSTANTIVO

Relación de actividades propuestas para el tema el sustantivo.

- Juego stop.
- Clasifica sustantivos propios y comunes.
- En la Sopa de Letras encuentra diferentes sustantivos.
- Escribir el femenino y el plural de los siguientes sustantivos.
- Suprimir sustantivos en un texto.

Juguemos en familia a stop.

Coge un papel y lápiz y divide la hoja en ocho columnas. En cada una de ellas irá escrita una temática. En la primera, la letra con la que vamos a jugar; en la segunda, 'Nombre'; la tercera la vamos a destinar para 'apellido'; en la cuarta, hay que escribir 'Cosa u objeto'; en la quinta 'Animal' y, por último, la sexta será la casilla para sumar los puntos.

Un jugador selecciona una letra del abecedario al azar y todos empiezan a llenar las casillas de acuerdo a la letra que escogieron, buscando palabras que inicien con la letra escogida. El primero que termine dice "Stop" o "Basta" e, inmediatamente, todo el mundo levanta las manos y deja de escribir.

Por cada acierto que tenga cada jugador, se sumará 10 puntos; pero cuidado, si dos participantes coinciden, en una palabra, entonces sólo se contarán 5. Gana quien obtenga más puntaje.

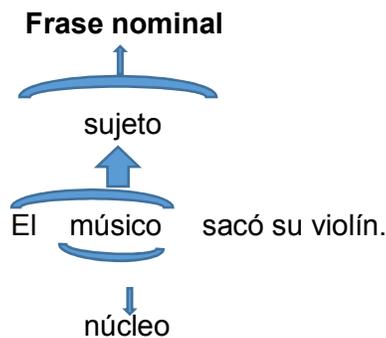


Letra	Nombre	Apellido	Objeto	Animal	Total

El sustantivo

El sustantivo se puede definir con base en los siguientes aspectos:

- **Significado:** Los sustantivos son palabras que nombran personas, animales, cosas, lugares, sentimiento, ideas.
Ejemplo: músico rana árbol bosque júbilo seguridad
- **Forma:** Los sustantivos varían para indicar cambio de género y número.
Ejemplo: señorito - señorita; bruja – brujas
- **Función:** los sustantivos constituyen el núcleo de la frase nominal y en la oración desempeñan, entre otras, la función del núcleo del sujeto.



Géneros de los sustantivos.

Los sustantivos pueden ser masculinos o femeninos:

- **Sustantivo masculino:** Son aquellos que pueden combinarse con las formas masculinas del artículo (el, los, un, unos, etc.) y las formas masculinas del adjetivo.
Ejemplos: el músico talentoso; los hombres sencillos.



Colectivos	Nombran en singular a un conjunto de seres u objetos de la misma especie: manada, bosque.
------------	---

Concretos	Nombran seres u objetos que se puedan percibir por los sentidos: cuerda, pie.
Abstractos	Nombran cualidades e ideas, sentimientos, que no se pueden percibir por los sentidos: sencillez, justicia.

Tomado del libro hipertexto grado 6°, pág. 73,74,75. Editorial libros y libres S.A.

Actividad

1. Realiza una lista de 10 palabras de las que utilizó en el Juego anterior, luego clasifica en el siguiente cuadro en sustantivos propios y comunes.

Sustantivos propios	Sustantivos comunes

2. En la siguiente Sopa de Letras encuentro diferentes sustantivos, identifico y coloreo Los sustantivos concretos de rojo y los abstractos de azul.

O	N	B	B	E	L	L	E	Z	A	E	I	A
B	E	T	O	P	T	L	B	U	N	T	A	I
P	U	E	R	T	A	S	O	V	T	R	L	C
G	G	A	E	C	N	N	M	N	G	D	T	N
N	A	R	E	C	A	I	A	E	T	D	M	E
A	P	A	A	E	E	I	L	M	L	A	I	G
A	E	N	I	N	C	A	N	A	L	P	O	I
T	L	S	P	N	D	A	T	S	I	M	A	L
E	E	L	E	A	L	E	F	A	R	N	D	E
O	E	V	L	M	A	R	Z	A	D	M	T	T
N	I	O	O	E	E	E	B	A	A	E	A	N
V	G	L	T	N	E	Q	I	O	Q	A	R	I
D	C	Z	A	Y	D	P	B	L	L	V	A	A

Palabras a buscar:

BELLEZA	INTELIGENCIA	ÁRBOL
GRANDEZA	VIVENCIA	PUERTAS
ALEGRA	PELOTA	AMISTAD



3. Colorea siguiendo el ejemplo.



	Común	propio	individual	colectivo	concreto	Abstracto
Globo						
Alegría						
viento						
manada						
Andrea						
Semestre						
Sahara						
hambre						
vajilla						
Amor						

Las primeras civilizaciones se desarrollaron en Mesopotamia, Egipto, China e India hace unos 5000 años.

Mesopotamia se dividió en dos regiones: Asiria y Caldea. Sus ciudades estaban rodeadas de murallas de ladrillos.

Su religión era politeísta. Cada dios se manifestaba a través de los sueños o del arte de la adivinación.

4. Responde.

- ¿Qué pasaría si suprimimos los sustantivos del texto anterior?

Tomado libro hipertexto 6° Editorial Santillana

5. Escribe el femenino y el plural de los siguientes sustantivos.

Sustantivo	Femenino	Plural
Presidente		
alcalde		
caballo		